

A watercolor illustration of three figures walking across a landscape of rolling hills under a warm, golden sunset sky. The figures are rendered in dark, almost black silhouettes with some internal color washes. The figure on the right is taller and holds a long wooden staff. The middle figure is shorter and appears to be gesturing or speaking. The figure on the left is also shorter and wears a wide-brimmed hat. The overall mood is contemplative and serene.

«Gesù in persona
si avvicinò
e camminava
con loro»

(Lc 24,15)

Percorsi di comunione e dialogo
per Sacerdoti, Religiosi, Diaconi e Operatori pastorali



movimento dei
focolari

18 ottobre 2018 - ore 9.30

Tema: **“Il metodo Emmaus”**

Centro di spiritualità “Oasi di Nazareth” –
Corato (BA)

15 novembre 2018 - ore 9.30

Tema: **“Riconoscere:
artigiani dell’incontro”**

Santuario S. Maria Madre della Chiesa –
Jaddico (BR)

24 gennaio 2019 - ore 9.30

Tema: **“Interpretare: Luce sul cammino”**

Basilica di S. Nicola – Bari

14 febbraio 2019 - ore 9.30

Tema: **“Scegliere: lo credo nel Noi”**

Seminario diocesano “Sacro Cuore” –
Foggia

28 marzo 2019 - ore 9.30

Tema: **“La forma della Chiesa:
Ecco io faccio una cosa nuova!”**

Seminario vescovile – Conversano (BA)

3-4-5 giugno 2019

**Dialogo con Piero Coda
sulla Chiesa e le sue sfide oggi**

Centro di Spiritualità “Vinea Mea” e IU
Sophia di Loppiano (Incisa in Val d’Arno, FI).