



DELEGAZIONE PONTIFICIA SANTUARIO DELLA SANTA CASA
LORETO

Loreto, 2.1.2019

Ai colleghi giornalisti
LORO SEDI

COMUNICATO STAMPA

Venerdì nel Museo Pontificio
UN CONCERTO PER PIANOFORTE E VOCE RECITANTE
NEL NOME DI CHIARA LUBICH

La Delegazione Pontificia è lieta di comunicare che, con l'occasione dei dieci anni dal riconoscimento della cittadinanza onoraria da parte dell'Amministrazione comunale di Loreto a **Chiara Lubich**, fondatrice del **Movimento dei Focolarini**, lo stesso Movimento, organizza per **venerdì 4 gennaio 2019, alle ore 19:15, presso il Museo Pontificio Santa Casa**, un concerto-evento intitolato "*Come un celeste piano inclinato. Riflessioni in musica sulla vita di Maria*". Si esibiranno **don Carlo José Seno** (pianoforte) e **don Paolo Zago** (voce recitante). Il **programma** prevede l'esecuzione dei seguenti brani:

- F. Chopin *Studio "delle Arpe eolie"*
- F. Chopin *Studi op. 25 nn. 2 & 3*
- F. Chopin *Studi op. 10 nn. 3 & 4*
- F. Chopin *Studio op. 10 n. 9*
- F. Chopin *Studi op. 10 nn. 8 & 5*
- F. Liszt *San Francesco di Paola che cammina sulle onde*
- F. Chopin *Polacca ("Eroica")*

Ingresso libero

Don Carlo José Seno nasce nel 1958 a Milano. Frequenta il Conservatorio formandosi alla scuola di Alberto Mozzati. Nel 1978 si diploma e debutta con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Milano nel 5° Concerto di Beethoven ("Imperatore"). Ha partecipato a vari concorsi nazionali e internazionali, tiene concerti in Italia e all'estero, collabora con orchestre. Si stabilisce per tre anni a Parigi, perfezionandosi dapprima presso il Conservatorio nella classe di Germaine

Mounier e, in seguito, con il celebre pianista Georges Cziffra. Nel 1983 entra nel Seminario della diocesi di Milano, è ordinato sacerdote nel 1990, e destinato a Milano come vicario parrocchiale. Ancora seminarista, riprende la sua esperienza di musicista concertista raccontando, con l'aiuto della musica, la sua storia di incontro con Dio. In seguito all'incontro con alcuni amici sacerdoti, realizza dei veri e propri spettacoli in cui spiega e interpreta i brani musicali alla luce di un tema teologico. Ha prodotto vari CD. Nel suo ministero sacerdotale ha vissuto per sei anni a Loppiano, la cittadella del Movimento dei Focolari vicino a Firenze. Attualmente è vicario della Comunità Pastorale "Madonna dell'aiuto" a Gorgonzola, dove vive in fraternità con altri due sacerdoti.

Don Paolo Zago è nato a Milano nel 1959. Fin da giovane segue l'attività teatrale: ancora bambino debutta sul palcoscenico con La Compagnia dei giovani di Milano e a soli 14 anni fonda e dirige la compagnia Il Rondò a Milano e la compagnia I Ragazzi di Chioso. Con le due compagnie vince diversi riconoscimenti nel concorso FOM teatro. Ordinato prete nel 1983, non ha smesso di calcare le scene, educando i ragazzi e i giovani attraverso il teatro. Nel 1990 conosce don Carlo Seno, con il quale instaura un attivo legame artistico e spirituale, collaborando attivamente per la stesura di alcuni suoi spettacoli. Negli anni '90 è stato responsabile della Commissione teatro ragazzi della FOM. Oltre all'attività pastorale e teatrale, ha scritto diverse opere teatrali, di catechesi e di spiritualità per giovani, presso la Fondazione Oratori Milanesi, Città Nuova, la SEI e Ancora. Attualmente è responsabile della Comunità Pastorale di Gorgonzola (Milano) e Rettore del Liceo Montini di Milano.

Cordiali saluti.

Vito Punzi

Ufficio Stampa Delegazione Pontificia di Loreto

ufficiostampa@delegazione loreto.it

335.172.46.31